**Editora ABPMC**

**Ficha de proposta de livro novo**

(os itens em vermelho devem ser apagados ou substituídos pelo conteúdo que especificam)

**Título do livro**:

**Custeio:**

( ) Financiamento próprio

( ) Edital de publicação da ABPMC. Número do edital:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( ) Outro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Autores**

Autor/editor: (Caso haja mais de um autor/organizador apresente essas informações de todos os autores/organizadores)

Filiação institucional do autor/editor:

Endereço para correspondência:

E-mail:

Telefone:

Link do Currículo Lattes:

ORCID: (se houver)

No caso de coletâneas, indique também os nomes e o link para os currículos lattes dos autores envolvidos em cada capítulo da obra.

**Tipo de publicação**:

( ) Livro de autoria própria

( ) Coletânea

( ) Tradução

( ) Outro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Descrição da proposta**: (Apresente o contexto geral que torna a publicação do livro algo importante neste momento. Indique como o livro proposto atende a esse contexto geral. Explicite qual a relevância do(s) tema(s) abordado(s) no livro).

**Informações sobre a proposta**:

- Número de páginas em PRETO E BRANCO:

- Número de páginas em CORES:

- Características especiais a destacar (mapas, encartes, desenhos, etc.):

- Há imagens ou material que necessitam de autorização de uso? ( ) SIM ( ) NÃO

Em caso de resposta afirmativa à questão anterior, o proponente responsabiliza-se por entregar todas as autorizações juntamente com a entrega da versão final após eventual aprovação em conselho editorial.

**Público-alvo**: (Explique porque o livro proposto é adequado para cada um dos públicos-alvo indicados)

**Livros similares**: (Indique quais livros já disponíveis no mercado estão relacionados ao livro proposto. Priorize a indicação de livros recentes e de livros clássicos. A sugestão de que não há livros similares não será aceita. Se não houver obras muito similares, indique aquelas que mais se aproximam ao livro proposto. Especifique em que sentido tais livros estão relacionados ao livro proposto e como a obra proposta se diferencia dos livros similares. Inclua informações sobre o título, data de publicação e editora dos livros mencionados como relacionados ao livro proposto).

**Potenciais revisores**: (Indique potenciais avaliadores para seu manuscrito. Para cada indicação inclua o e-mail de contato e uma breve explicação de porque essa pessoa é capacitada a atuar como avaliador(a) de sua proposta. Se achar necessário, podem ser nomeados avaliadores não indicados, pessoas que por qualquer motivo possam ter conflitos de interesse com a obra proposta. A Editora ABPMC considerará suas indicações, mas não há qualquer compromisso de que as pessoas indicadas serão consultadas).

**Conflitos de interesse**: (Declare se há algum conflito de interesse relacionado à obra proposta. Conflitos de interesse podem surgir por diferentes motivos e não são necessariamente impedidores para publicação, mas devem necessariamente ser explicitados. Um exemplo de conflito de interesse é um autor que publica um livro sobre a validade de um instrumento de pesquisa ou avaliação psicológica, mas que terá benefícios financeiros com a venda desse instrumento. A comercialização recorrente de cursos de formação em técnicas ou modelos terapêuticos específicos também coloca o autor numa situação de conflito de interesses para textos que avaliam a efetividade dessa mesma técnica ou modelo terapêutico).

**Leia os itens abaixo e os assinale caso sejam verdadeiros:**

( ) Declaro que conheço e estou de acordo com todas normas de publicação da Editora ABPMC.

( ) Envio em anexo um exemplar completo da obra proposta em formato .doc, .docx ou similar e um exemplar em formato pdf.

( ) Ao enviar este formulário concordo que a Editora ABPMC e seu conselho editorial façam uma avaliação inicial da minha proposta e eventualmente encaminhem meu manuscrito para avaliação por pareceristas externos como parte do processo de avaliação do manuscrito.

( ) Declaro que o manuscrito enviado (seja no seu conjunto, seja os seus capítulos específicos) não está em avaliação por outra editora e que ele não será enviado para outras editoras antes de uma decisão final da Editora ABPMC.[[1]](#footnote-1)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome completo, data e assinatura do proponente

1. Caso, por qualquer que seja o motivo, o proponente decida retirar a obra do processo de avaliação da editora ABPMC, esta deve ser comunicada oficialmente sobre essa decisão. [↑](#footnote-ref-1)